



*Questo volume, di agile consultazione e riccamente illustrato, rappresenta una guida alla conoscenza delle soprastampe Inselpost, comprese le rarità, le varietà, gli errori di tavola; fondamentale per distinguere gli originali dai falsi e scoprire le poche buste esistenti.*

Prezzo di copertina  
100,00 euro



*170 pagine a colori con centinaia di immagini ed ingrandimenti degli esemplari emessi per i Cantionali di Svizzera (Basilea, Ginevra, Zurigo e città ad esse collegate), delle prime emissioni delle poste federali e del Pontificio.*

Prezzo di copertina  
100,00 euro



*Questo quarto volume dedicato allo studio degli Originali e dei Falsi dei primi francobolli di molti paesi d'Europa contiene lo studio di Sardegna, Toscana, Francia, Gran Bretagna, Danimarca, Norvegia, Svezia e Finlandia.*

Prezzo di copertina  
100,00 euro



*Centinaia di immagini ed ingrandimenti dei francobolli di Lombardo Veneto, Austria, Modena, Parma e Romagne che evidenziano le caratteristiche – francobollo per francobollo - per poter identificare gli originali e distinguere le falsificazioni.*

Prezzo di copertina 100,00 euro



*170 pagine a colori con centinaia di immagini ed ingrandimenti riprodotti nei dettagli dei francobolli di Napoli (Regno, Dittatura, Luogotenenza e Province), di Sicilia e di quelli emessi durante il Regno di Vittorio Emanuele II Re d'Italia.*

Prezzo di copertina 100,00 euro



*Prima parte di uno studio del tutto inedito dedicato finalmente a fare chiarezza su molte delle soprastampe apposte sui francobolli dell'area italiana. Questo testo illustra le differenze che distinguono gli originali dai falsi di Italia Regno, Trentino, Venezia Giulia, C.L.N., Emissioni locali, Base Atlantica, Zara e di tante altre emissioni.*

Prezzo di copertina 75,00 euro